

**EDITAL Nº 027/2024 DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA  
CONCESSÃO DE FOMENTO A FESTIVAIS E MOSTRAS AUDIOVISUAL****ANEXO IV****MINUTA DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL**

**TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL QUE ENTRE  
SI CELEBRAM A SECRETARIA DE ESTADO DA  
CULTURA DA PARAÍBA E XXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXX, PARA OS FINS  
QUE ABAIXO ESPECIFICA.**

O **ESTADO DA PARAÍBA**, pessoa jurídica de direito público interno, por intermédio da **SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA**, CNPJ/MF nº. 05.830.824/0001-02, com sede na Rua Hilda Coutinho Lucena, 101, Miramar, 58043-110, João Pessoa, Estado da Paraíba, neste ato representado pelo secretário **PEDRO DANIEL DE CARLI SANTOS**, brasileiro, portador da cédula de identidade RG: 4.926.927 – SSP/PB, inscrito no CPF/MF sob o nº. 064.492.544-24, residente e domiciliado no município de João Pessoa, Estado da Paraíba, nomeado pelo Ato Governamental nº 00394, de 09 de fevereiro de 2023, publicado no Diário Oficial do Estado em 10 de fevereiro de 2023, e **XXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXX**, inscrito(a) no CPF/MF sob nº XXX.XXX.XXX-XX, residente e domiciliado a XXXXXXXXXXXX, município de XXXXXXXXXXXX - PB, e-mail: XXXXXXXXXXXX@XXXXXX.XXX, doravante denominado(a) simplesmente de **PROPONENTE**, resolvem celebrar o presente TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL, que passa a ser regido pelas seguintes cláusulas:

**CLÁUSULA PRIMEIRA – DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL**

O presente TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL fundamenta-se nas disposições do Edital Nº 027/2024 de Chamamento Público para a concessão de fomento a projetos de festivais de cinema em território paraibano – **EDITAL VLADIMIR CARVALHO DE FOMENTO A MOSTRAS E FESTIVAIS DE CINEMA DA PARAÍBA – 3ª EDIÇÃO**, publicado no Diário Oficial do Estado datado de XX de XXXXXXX de 2024; da Lei Estadual nº 10.325/2014; e, no que couber, das demais legislações aplicáveis à matéria. Esse TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL – TEC se baseia, ainda, nas informações contidas nos Processos Administrativos nº SCT-PRC-2024/01165 e nº SCT-PRC 2024/01722

**CLÁUSULA SEGUNDA - DO OBJETO**

Constitui objeto do presente TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL – TEC a concessão de fomento financeiro que o Estado da Paraíba presta ao PROPONENTE, parcial ou integral, para a realização de projetos de festivais e mostras de cinema em território paraibano devidamente

aprovado(a) no Edital Nº 027/2024 de Chamamento Público para a concessão de fomento a projetos de festivais de cinema em território paraibano – EDITAL VLADIMIR CARVALHO DE FOMENTO A MOSTRAS E FESTIVAIS DE CINEMA DA PARAÍBA – 3ª EDIÇÃO, conforme Plano de Ação constante no processo, parte integrante deste instrumento independentemente de transcrição.

### **CLÁUSULA TERCEIRA - DAS OBRIGAÇÕES DAS PARTES**

Para a consecução dos objetivos deste TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL – TEC, assumem as partes as seguintes obrigações:

#### **I – DA SECULT**

- a) O pagamento dos fomentos financeiros será efetuado após o recebimento do Termo de Execução Cultural e os recursos financeiros serão depositados em conta específica em nome do proponente contemplado pela Secult PB, conforme a data de realização da pré-produção da mostra ou festival;
- b) Acompanhar as atividades de execução, avaliando os seus resultados e reflexos;
- c) Realizar o monitoramento e avaliação da parceria fomentada.

#### **II – DO PROPONENTE**

- d) Executar o projeto de acordo com o previsto no edital;
- e) Responsabilizar-se por eventuais danos, de quaisquer espécies, nos casos de negligência, imperícia ou imprudência, obrigando-se a arcar com todos os ônus decorrentes;
- f) Mencionada em entrevistas para divulgação do projeto, concedidas pelos seus realizadores e participantes, os quais também devem estar disponíveis para entrevistas e matérias jornalísticas de veículos acionados pelo Governo do Estado;
- g) Aplicar os recursos recebidos exclusivamente para a promoção de atividades de circulação artística e intercâmbio cultural em conformidade com a legislação aplicável e o Edital;
- h) Aplicar as logomarcas e os nomes do Governo do Estado, da Secretaria de Estado da Cultura e da CAGEPA deverão ser inseridos em todo o material de divulgação do projeto: peças gráficas (folders, banners, cartazes etc.), releases, peças de comunicação para mídias digitais, sites, entre outras possibilidades.

### **CLÁUSULA QUARTA – DA VIGÊNCIA E DAS ALTERAÇÕES**

O presente TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL – TEC tem vigência de 180 (cento e oitenta) dias a partir da data de sua assinatura.

#### CLÁUSULA QUINTA – DOS RECURSOS

- a) Para a execução do objeto deste TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL – TEC, serão repassados recursos no valor de R\$ X.XXX,XX (XXXXXXXXX reais), que serão creditados em conta bancária aberta pela Secult-PB em nome do proponente contemplado.
- b) No ato da inscrição, o proponente deverá informar o número da agência Bancária do Banco do Brasil para recebimento do recurso supracitado;

#### CLÁUSULA SEXTA – DA PRESTAÇÃO DE CONTAS

Para fins de prestação de contas será exigida a comprovação da plena consecução do objeto do contrato, por meio da apresentação, no prazo de até **60 (sessenta) dias após a realização do evento**, de Relatório de execução a fim de comprovar a execução regular das ações fomentadas. O Relatório de deverá conter informações quantitativas e qualitativas acerca do desenvolvimento do objeto fomentado, bem como fotos, links, clipping, entre outros.

#### CLÁUSULA SÉTIMA – DA RESCISÃO E DAS SANÇÕES

Na hipótese de descumprimento, por parte do(a) PROPONENTE de quaisquer das obrigações definidas neste instrumento ou em seus aditamentos e na ausência de justificativa, estará sujeita às sanções previstas nos itens 13.1.2, 13.2.1, 15.6 e 15.7 do Edital.

**PARÁGRAFO ÚNICO** – O presente termo poderá ser rescindido, a qualquer tempo, das seguintes formas:

I - amigável, por acordo entre as partes;

II - unilateral, determinada pela Administração Pública, devendo a rescisão ser formalmente motivada nos autos do processo, assegurados o contraditório e a ampla defesa, o que poderá se dar nas seguintes situações:

- a) descumprimento de qualquer das cláusulas e condições dos termos ou das disposições da legislação vigente;
- b) constatação, a qualquer tempo, de falsidade na documentação apresentada; e
- c) ocorrência de caso fortuito ou de força maior, regularmente comprovada, impeditiva da execução do termo.

#### CLÁUSULA OITAVA - DA PUBLICAÇÃO

Para que produza seus efeitos jurídicos, o extrato deste TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL – TEC deverá ser levado à publicação, pela SECULT, no Diário Oficial do Estado.

**CLÁUSULA NONA – DO FORO**

Fica eleito o foro da Comarca de João Pessoa – Paraíba para dirimir quaisquer dúvidas ou litígios oriundos do presente TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL – TEC.

**João Pessoa/PB, datado e assinado eletronicamente.**

**Pedro Daniel de Carli Santos**  
Secretário de Estado da Cultura

**Proponente**