

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 011/2025 PARA CONCESSÃO DE PREMIAÇÃO CULTURAL A EQUIPAMENTOS CULTURAIS MANTIDOS POR ORGANIZAÇÕES SOCIAIS E GRUPOS CULTURAIS INSTALADOS NA PARAÍBA.

“PRÊMIO DE ESPAÇOS CULTURAIS”

RESULTADO FINAL COMPLEMENTAR DA ETAPA DE ANÁLISE DE OBJETO E CONVOCAÇÃO DE SUPLENTE

O Governo do Estado da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Cultura, em consonância com a Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022; o Decreto Federal nº 11.740, de 18 de outubro de 2023; a Lei nº 14.903, de 27 de junho de 2024; a Lei Estadual nº 10.325, de 11 de junho de 2014; o Decreto Estadual nº 44.802, de 04 de março de 2024; o processo administrativo nº SCT-PRC-2024/01149, regido pelos princípios da legalidade, da impessoalidade, da moralidade, da publicidade, da eficiência e da transparência, torna público o **Resultado Final Complementar Da Etapa De Análise De Objeto E Convocação De Suplentes**, referente ao edital “Edital Prêmio de Espaços Culturais”.

Notas metodológicas:

1. As propostas com o status **“EM ANÁLISE”** no Resultado Final da Etapa de Análise Documental passaram por um processo administrativo interno para verificação de possíveis irregularidades. Após a conclusão desse processo, os resultados foram definidos conforme o status de cada proponente que estava pendente.
2. A proposta com status **‘CLASSIFICADO NA AMPLA CONCORRÊNCIA’** está automaticamente convocada a assinar e enviar o Termo de Premiação Cultural, que será encaminhado para o e-mail cadastrado até o dia **16 de julho de 2025**. O termo deverá ser assinado e anexado em resposta ao Comunicado na plataforma prosas.com.br.
3. Os proponentes com os status **SUPLENTE CONVOCADO** receberão um comunicado na plataforma Prosas, orientando o envio dos documentos na sessão “Documentação Obrigatória para a Etapa de Análise Documental” dessa forma, basta preencher anexando todos referentes à etapa de habilitação (previsto no anexo 3). O envio deverá ser feito na plataforma prosas.com.br em resposta ao respectivo formulário, com prazo até às **18h do dia 15 de julho de 2025**.
4. Eventuais dúvidas poderão ser sanadas por meio do telefone **(83) 9 9363-0738** (Whatsapp) e do e-mail pnab@cultura.pb.gov.br.

João Pessoa , 10 de julho de 2025.

JAMIL JOSÉ CAMILO RICHENE NETO
Coordenador Geral

PEDRO DANIEL DE CARLI SANTOS
Secretário de Estado da Cultura da Paraíba

COMISSÃO DE ANÁLISE:

Anamaria Muhlenberg da Silva
Andressa Christiny do Carmo Batista

Luiz Eduardo Bruzaca De Carvalho
Nilson Goncalves De Oliveira
Paula Gotelip De Souza Correa
Talita Jordina Rodrigues

COMISSÃO DE SELEÇÃO

1. Anamaria Muhlenberg da Silva - Brasília/DF

Produtora com prática comprovada em Comunicação, Cinema, Televisão, Circo, Teatro e Publicações. Graduada em Comunicação Social, pós-graduada em Marketing e Gestão Cultural, com experiência em Produção, Gestão e Divulgação nas áreas de Cultura e Educação. Possui o trabalho focado na concepção de projetos desde a ideia Inicial até a sua finalização, cumprindo a função de produtora executiva/gestora. Os projetos mais relevantes SÃO os da Cia Nós No Bambu, onde participa do staff desde a sua criação em 2003. Foi contemplada em editais como Itaú Cultural, Prêmio Carequinha, Prêmio Iberescena. Além de diversos filmes entre documentários, curtas e longas. Com especial destaque para o mais recente: "Porque Você Não Chora" de Cibeles Amaral, "Carroceiros de Brasília" de Marcela Tamm, "Desdobráveis" de Marcelo Diaz, entre outros trabalhos nos mais diversos segmentos. Além de curadoria e júri de festivais de cinema com destaque para o Festival de Brasília. Possui mais de 20 anos de carreira na área cultural, é conselheira de cultura regional do Lago Norte -DF e artista envolvida na construção de políticas públicas.

2. Andressa Christiny do Carmo Batista - Porto Velho/RO

Andressa é artista, gestora cultural e mulher amazônica. Graduada em Teatro e em Produção Cultural e Mestra em Artes Cênicas, trabalha no Sesc/RO coordenando curadorias e programações nas áreas de circo, teatro e dança. É curadora do projeto Palco Giratório, parecerista, produtora da Semear Cultura e autora do Livro Breve Manual de Produção Cultural para Artistas Independentes.

3. Nilson Goncalves De Oliveira - Belo Horizonte/MG

Nilson de Oliveira é produtor e gestor cultural. Com atuação desde o ano de 2005 é graduado em filosofia pela UFOP. Foi produtor e coordenador de produção da Orquestra Ouro Preto durante 17 anos e desde o ano de 2010 é servidor de carreira da Fundação Municipal de Cultura de Belo Horizonte. Na intuição integrou diversas câmaras, comitês e bancas de organização de editais e grupos de avaliação e seleção de projetos.

Atualmente é gestor da Gerência de Centros Culturais da Fundação Municipal de Cultura SMC PBH, responsável pela política de Descentralização do acesso a cultura. De porte da experiência na iniciativa pública e privada tem prestado serviço de pareceristas em editais e projetos culturais a diversos órgãos públicos em todo o Brasil.

4. Paula Gotelip De Souza Correa - Florianópolis/SC

Paula Gotelip Doutora em artes cênicas, trabalha pela inclusão e acessibilidade na cultura e arte com ênfase no teatro para as infâncias. Atua como membro suplente no Grupo de Trabalho de Acessibilidade da Funarte. Apresentou a comunicação "Can the Children Speak?" no 30th International Forum of Children's Theatre na Sérvia, 2023. Pesquisadora convidada no S-Plot Internacional Congress of Performative Arts For Children and Young People, na Polônia, 2024, compartilhando experiências de mediação sensorial para crianças neurodivergentes

5. Talita Jordina Rodrigues - Balneário Piçarras/SC

Doutora (Unicamp), Mestra (UFSC) e pesquisadora da área de Literatura, Especialista em Cinema e Linguagem Audiovisual (Estácio de Sá). É formada em Jornalismo, Letras e Filosofia. Atua como pesquisadora e produtora cultural há mais de 15 anos. Como parecerista de cultura, participou de mais de 80 bancas em todo Brasil. PUBLICOU LIVROS E ARTIGOS, DIRIGIU UM DOCUMENTÁRIO AUDIOVISUAL E VENCEU TRÊS PRÊMIOS LITERÁRIOS.

1ª REGIONAL

Nº	PROPOSTA ID	PROPOSTA	CPF/CNPJ	CIDADE	C1	C2	C3	C4	C5	C6	TOTAL	PT EXTRA	NOTA FINAL	COTA	SITUAÇÃO
1	418045	FUNDAÇÃO FORTALEZA DE SANTA CATARINA	41.***.***-97	CABEDELO	5,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	10,0	0,0	10,0	AMPLA CONCORRÊNCIA	CLASSIFICADO NA AMPLA CONCORRÊNCIA
2	417292	ESPAÇO DE ARTES	112.***.***-30	JOÃO PESSOA	5,0	0,0	1,0	1,0	0,5	1,0	8,5	0,0	8,5	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE CONVOCADO
3	417746	COMUNIDADE CULTURAL MISSÃO ADORAI	181.***.***-15	JOÃO PESSOA	4,5	1,0	0,5	0,5	0,5	1,0	8,0	0,5	8,5	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE CONVOCADO
4	417591	FARMÁCIA VIVA DAS MULHERES INDÍGENAS TABAJARA - ALDEIA BARRA DE GRAMAME	101.***.***-12	CONDE	2,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,5	6,5	0,5	7,0	PESSOA INDÍGENA	SUPLENTE CONVOCADO
5	417158	INSTITUTO BATO LATA DE CULTURA E ESPORTE	042.***.***-21	BAIA DA TRAICAO	3,0	0,5	0,5	1,0	0,5	1,0	6,5	0,0	6,5	PESSOA INDÍGENA	SUPLENTE CONVOCADO
6	411914	JOSIVÂNIO ANTONIO SOUZA DA SILVA	702.***.***-00	BAIA DA TRAICAO	1,0	1,0	1,0	1,0	0,5	1,0	5,5	0,5	6,0	PESSOA INDÍGENA	SUPLENTE CONVOCADO
7	413343	CACIQUE JOSOALDO TABAJARA	012.***.***-97	CONDE	1,0	1,0	1,0	1,0	0,5	0,5	5,0	0,5	5,5	PESSOA INDÍGENA	SUPLENTE CONVOCADO
8	417770	CANTO DA JUREMA	054.***.***-11	RIO TINTO	1,0	1,0	1,0	0,5	0,5	1,0	5,0	0,5	5,5	PESSOA INDÍGENA	SUPLENTE CONVOCADO

2ª REGIONAL

Nº	PROPOSTA ID	PROPOSTA	CPF/CNPJ	CIDADE	C1	C2	C3	C4	C5	C6	TOTAL	PT EXTRA	NOTA FINAL	COTA	SITUAÇÃO
1	418125	TIAGO SALVADOR	26.***.***-02	SOLÂNEA	3,0	1,0	0,5	1,0	0,5	0,0	6,0	0,5	6,5	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE CONVOCADO

3ª REGIONAL

Nº	PROPOSTA ID	PROPOSTA	CPF/CNPJ	CIDADE	C1	C2	C3	C4	C5	C6	TOTAL	PT EXTRA	NOTA FINAL	COTA	SITUAÇÃO
1	412714	FUNDAÇÃO CULTURAL CASARÃO IBIAPINÓPOLIS	10.***.***/*-62	SOLEDADE	4,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	8,0	0,0	8,0	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE CONVOCADO
2	417574	JOÃO BATISTA SILVA SOUTO	056.***.***-75	ESPERANÇA	5,0	0,5	0,5	0,5	0,5	1,0	8,0	0,0	8,0	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE CONVOCADO

5ª REGIONAL

Nº	PROPOSTA ID	PROPOSTA	CPF/CNPJ	CIDADE	C1	C2	C3	C4	C5	C6	TOTAL	PT EXTRA	NOTA FINAL	COTA	SITUAÇÃO
1	412377	CENTRO DE PESQUISAS, ESTUDOS E EXPRESSÕES ARTÍSTICAS - OS SERTÕES	10.***.***/*-23	TAPEROÁ	4,0	0,5	1,0	1,0	1,0	1,0	8,5	0,5	9,0	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE CONVOCADO

8ª REGIONAL

Nº	PROPOSTA ID	PROPOSTA	CPF/CNPJ	CIDADE	C1	C2	C3	C4	C5	C6	TOTAL	PT EXTRA	NOTA FINAL	COTA	SITUAÇÃO
1	417255	ACERVO CULTURAL ZÉ RAMALHO	573.***.***-68	BREJO DO CRUZ	4,0	0,5	1,0	1,0	1,0	1,0	8,5	0,0	8,5	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE CONVOCADO

10ª REGIONAL

Nº	PROPOSTA ID	PROPOSTA	CPF/CNPJ	CIDADE	C1	C2	C3	C4	C5	C6	TOTAL	PT EXTRA	NOTA FINAL	COTA	SITUAÇÃO
1	412952	RÁDIO SINTONIA CIGANA: AS DIVERSAS FACES DA MINHA CULTURA	073.***.***-08	SOUSA	2,5	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	7,5	0,0	7,5	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE CONVOCADO

11ª REGIONAL

Nº	PROPOSTA ID	PROPOSTA	CPF/CNPJ	CIDADE	C1	C2	C3	C4	C5	C6	TOTAL	PT EXTRA	NOTA FINAL	COTA	SITUAÇÃO
----	-------------	----------	----------	--------	----	----	----	----	----	----	-------	----------	------------	------	----------

1	414816	CENTRO CULTURAL JOÃO MANDÚ NETO	48.***.***/*-56	PRINCESA ISABEL	2,0	0,0	1,0	1,0	1,0	1,0	6,0	0,5	6,5	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE CONVOCADO
---	--------	---------------------------------	-----------------	--------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----------------------	-----------------------