

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 015/2025 PARA SELEÇÃO DE PROJETOS ARTÍSTICO-CULTURAIS
NO ÂMBITO DO PROGRAMA ICMS CULTURAL**

“EDITAL AÇÕES CONTINUADAS 2025”

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE ANÁLISE TÉCNICA

O Governo do Estado da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Cultura, em consonância com o inciso IV do art. 27 e o inciso II do art. 28 da Lei nº 10.325, de 12 de junho de 2014; o inciso I do art. 4º do Decreto Estadual nº 43.711, de 22 de maio de 2023; com base no Decreto nº 44.527, de 07 de dezembro de 2023; no Decreto nº 44.791, de 20 de fevereiro de 2024; na Instrução Normativa nº 001/2025, de 31 de janeiro de 2025; e o Processo Administrativo nº SCT-PRC-2025/00345; regido pelos princípios da legalidade, da impessoalidade, da moralidade, da publicidade, da eficiência e da transparência, torna público o Resultado Final da Etapa de Análise Técnica, referente ao edital “Ações Continuadas 2025”.

Notas metodológicas:

1. Nesta etapa não cabe mais recurso por parte do proponente;
2. Após a homologação do resultado, os proponentes receberão um comunicado na plataforma Prosas, com o devido Termo do Compromisso de Incentivo para assinatura e devolução;
3. Após o recebimento do Termo do Compromisso de Incentivo assinado, serão emitidas as devidas Cartas de Autorização para Captação do valor com as empresas incentivadoras que assinaram as Cartas de Compromisso de Incentivo;
4. O projeto só receberá a autorização de execução do após a comprovação do recebimento de todo o valor solicitado via Carta de Compromisso de Incentivo;
5. Eventuais dúvidas poderão ser sanadas por meio do telefone **(83) 9 9121-4318** (Whatsapp) e do e-mail **icms@cultura.pb.gov.br**.

João Pessoa, 10 de junho de 2025.

PEDRO DANIEL DE CARLI SANTOS

Secretário de Estado da Cultura da Paraíba

JAMIL JOSÉ CAMILO RICHENE NETO

Gerente Executivo de Fomento e Economia Criativa

GLÁUCIO VINÍCIUS FERREIRA NUNES

Gerente Operacional de Mecanismos de Incentivo

COMISSÃO DE SELEÇÃO

(Conforme item 10.2 do Edital)

ALDRIN VIANNA DE SANTANA – MACAPÁ (AP)

Possui graduação em Educação Artística pela Universidade Salvador (1997), mestrado em Comunicação e Cultura pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (2003) e doutorado em Arte e Cultura Visual pela Universidade Federal de Goiás (2017). Atualmente é professor adjunto da Universidade Federal do Amapá, consultor ad hoc da Universidade Federal da Integração Latino-Americana e participação em comissão de avaliação do Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira - INEP. Curador e Consultor nas áreas de Artes Visuais, Design Gráfico e Digital. Tem experiência na área de Artes, com ênfase em Artes Visuais, atuando principalmente nos seguintes temas: design gráfico, fotografia, imagens em pós-alta-definição, tecnologia e cor. Atualmente é pesquisador de pós-doutorado em Multimeios, no Instituto de Artes da Unicamp.

SANDRA MARTINS FARIAS – BELO HORIZONTE (MG)

Graduada em Ciências Sociais pela Universidade Federal de Minas Gerais (1994) e especialista em Gestão do Patrimônio Cultural pela PUCMINAS (2003). Mestre em antropologia pelo Programa de Pós-graduação em Antropologia e Arqueologia da UFMG (2008). Doutora em Integração da América Latina pelo Programa de Pós-Graduação em Integração da América Latina - Universidade de São Paulo - USP (2013). Atuação na área de memória e patrimônio cultural, museus e museologia, cultura e diversidade cultural, manifestações tradicionais, polifonia e diálogo cultural, antropologia cultural, teoria antropológica e história da antropologia. Diretora do Museu do Diamante/Ibram, Diamantina/MG entre 2017 e 2021. Coordenadora do Museu da Imagem e do Som de Belo Horizonte entre fev/2021 e mar/2022. Desde mar/2022 atua na Coordenação estratégica de implementação da Política Nacional de Cultura Viva em Belo Horizonte.

LUCIANA VILELA PINTO – RIO DE JANEIRO (RJ)

Estudante concluinte de Bacharelado de Produção Cultural no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro - IFRJ, com Mobilidade Acadêmica em Animação e Produção Artística no Instituto Politécnico de Bragança - Portugal em 2018/2019. Bolsista do Grupo PET/ Conexões de Saberes em Produção Cultural do Programa de Educação Tutorial de 2015 à 2016. Bolsista PIBIC/CNPq da pesquisa Ciência e Arte: a relação dos saberes e a associação com o Ensino de Ciências e integrante do grupo de pesquisa Ciência, Arte, Formação e Ensino (CAFE, implantado junto a PROPPI e ao CNPq) em 2017/2018. Com trabalho de conclusão de curso intitulado: Festival de Cinema, Coprodução e Mercado Audiovisual: uma análise do Brasil CineMundi/CineBH.

MARIZE FIGUEIRA DE SOUZA – NITERÓI (RJ)

Graduada em Produção Cultural pela Universidade Federal Fluminense (2008), mestra em Bens Culturais e Projetos Sociais, no Programa de Pós-Graduação em História, Política e Bens Culturais do CPDOC, na Fundação Getúlio Vargas (2017), especialista em Gestão e Políticas Culturais pela Cátedra UNESCO de Políticas Culturais e Cooperação da Universidade de Girona (2020) e atualmente doutoranda em Estudos Culturais na Universidade do Minho. Produtora Cultural na UFRJ desde janeiro de 2012, é idealizadora do Núcleo de Apoio à Produção Cultural da Universidade Federal do Rio de Janeiro (NAPROCULT/UFRJ), também atuando como coordenadora e consultora no período de 2018 a setembro de 2023. Desde novembro de 2022, está como coordenadora da Comissão de Processos Formativos em Gestão e Produção Cultural nas IPES, vinculada ao Fórum de Gestão Cultural das Instituições Públicas de Ensino Superior Brasileiras (FORCULT). Foi consultora em gestão de convênios e projetos culturais no Programa de Apoio ao Desenvolvimento Cultural dos Municípios do Estado do Rio de Janeiro - PADEC e em leis de incentivo à cultura pela Secretaria Estadual de Cultura do Rio de Janeiro (2010 a 2011). Tem interesse especial em gestão e políticas intersetoriais de cultura e educação, com experiência em projetos de extensão universitária.

SANDRO JULIATI – MUQUI (ES)

Profissionalmente desenvolvo atividades relacionadas à Ensino, Pesquisa, Extensão Universitária e Políticas Públicas. A metodologia destes trabalhos procura guiar-se por um enfoque teórico-metodológico de convergência disciplinar, entre campos da Antropologia Política, Sociologia do Direito e Desenvolvimento Regional em contextos urbanos e rurais. Atualmente tenho atuado em políticas culturais urbanas na região metropolitana da Grande Vitória / ES. Nesta intervenção, desenvolvo pesquisas de cunho quantitativo e qualitativo, com a elaboração de produtos (Relatórios, Laudos, Parecer Técnico, EIA/RIMA, Análise de Programas Sociais, Desenvolvimento e consolidação de APL's, etc) muito eficientes para orientar plataformas de aplicação de políticas sociais, com uma abordagem socioantropológica.

NATHIELE BRAIZ CECCHIN – PASSO FUNDO (RS)

Especialista em Psicologia da Educação e Pós-graduanda em Linguagens e Tecnologias na Educação; Processos de Aprendizagem, Desenvolvimento e Alfabetização e Educação Infantil e Anos Iniciais. Graduada em Pedagogia (L) pela Universidade de Passo Fundo, e-mail: nathi.cecchinn@gmail.com. Coordenadora de Professores, de modo voluntário, no Cursinho Pré-Vestibular Popular de Passo Fundo, projeto vinculado ao setor de extensão da Universidade de Passo Fundo no período de 03/02/2020 a 25/01/2021. Experiência com estudantes da educação infantil, ensino fundamental I e II e de cursinho pré-vestibular. Experiência na área de Educação, com ênfase em Ensino/Aprendizagem. Cantora e produtora cultural com projetos aprovados em prol do protagonismo feminino. Trabalha unindo cultura e educação em prol de uma cultura educativa e de uma educação mais adequada às gerações que estão em sala de aula.

PROJETOS ATÉ R\$ 750.000,00

Nº	ID DA PROPOSTA	NOME DA PROPOSTA	CPF/CNPJ	CIDADE DE REALIZAÇÃO	C1	C2	C3	C4	C5	C6	NOTA FINAL	VALOR	SITUAÇÃO
1	434993	FESTIVAL REDE + CUIDADO	23.***.***/*-67	CAMPINA GRANDE, JOÃO PESSOA, PATOS	3,8	1,7	0,9	0,9	0,9	1,0	9,3	750.000,00	APROVADO
2	432741	CAMPUS FESTIVAL 2025	22.***.***/*-00	JOÃO PESSOA	3,7	1,9	1,0	0,9	1,0	0,9	9,3	750.000,00	APROVADO
3	434324	PLANO DE PROGRAMAÇÃO INSTITUTO ENERGISA	45.***.***/*-38	JOÃO PESSOA	3,5	1,9	0,8	0,9	1,0	1,0	9,1	750.000,00	APROVADO
4	435157	CARDUM FESTIVAL	42.***.***/*-48	JOÃO PESSOA	3,6	1,7	0,9	0,8	0,8	0,8	8,6	750.000,00	SUPLENTE
5	423683	TROFÉU GONZAGÃO – 12ª EDIÇÃO	22.***.***/*-84	CAMPINA GRANDE	2,9	2,0	0,9	0,8	0,7	0,8	8,1	750.000,00	SUPLENTE
6	433920	100% PARAÍBA	33.***.***/*-03	JOÃO PESSOA, INGÁ, ALAGOA NOVA, ESPERANÇA, SAPÉ, JUAREZ TÁVORA	3,3	1,9	0,9	0,6	0,4	0,9	7,9	750.000,00	SUPLENTE
7	430193	PROJETO DE MANUTENÇÃO E FORTALECIMENTO CONTÍNUO DO NNPC – TV NORDESTINA	17.***.***/*-88	CAMPINA GRANDE	2,3	1,8	0,8	0,4	0,9	0,9	7,1	600.000,00	SUPLENTE
8	432596	ARRAIÁ DA USINA 2025 2026	10.***.***/*-35	JOÃO PESSOA	2,6	1,7	0,5	0,6	0,4	1,0	6,8	750.000,00	SUPLENTE
9	430155	REVISTA MOSAICO – CULTURA EM MOVIMENTO	30.***.***/*-10	JOÃO PESSOA	2,3	1,7	0,8	0,4	0,7	0,8	6,7	750.000,00	SUPLENTE

PROJETOS ATÉ R\$ 500.000,00

Nº	ID DA PROPOSTA	NOME DA PROPOSTA	CPF/CNPJ	CIDADE DE REALIZAÇÃO	C1	C2	C3	C4	C5	C6	NOTA FINAL	VALOR	SITUAÇÃO
1	434870	BALAIO CULTURAL DE ALCANTIL	40.***.***/*-61	ALCANTIL	3,3	2,0	0,9	0,8	0,8	1,0	8,7	300.000,00	APROVADO
2	430759	CORES NATIVAS	37.***.***/*-60	JOÃO PESOA, CONDE, GURINHÉM, BARRA DE SANTA ROSA, MARCAÇÃO, MONTEIRO, POMBAL	3,2	1,9	1,0	0,7	0,7	1,0	8,5	500.000,00	APROVADO
3	435053	CINE RURAL SE MOSTRANDO – UMA HOMENAGEM AO NOSSO PADRINHO VLADIMIR CARVALHO	52.***.***/*-81	LUCENA, SAPÉ, GUARABIRA, PILAR, AREIA, ITABAIANA	3,3	2,0	0,8	0,7	0,5	0,9	8,2	257.826,00	APROVADO
4	434496	MÃOS DA MODA	41.***.***/*-51	JOÃO PESSOA, INGÁ, BOQUEIRÃO, MONTEIRO, ALGOA NOVA	3,0	1,9	0,9	0,8	0,6	1,0	8,2	500.000,00	APROVADO
5	430874	FEST BOSSA & JAZZ - BANANEIRAS	10.***.***/*-50	BANANEIRAS	3,1	1,8	0,8	0,9	0,7	0,8	8,1	500.000,00	APROVADO
6	434792	VILA SÍTIO SÃO JOÃO 2025	59.***.***/*-44	CAMPINA GRANDE	3,1	2,0	1,0	0,5	0,5	0,7	7,8	500.000,00	SUPLENTE
7	435179	CARDUM FESTIVAL CULTURAL	35.***.***/*-48	JOÃO PESSOA	3,1	1,7	0,8	0,7	0,8	0,8	7,8	500.000,00	SUPLENTE
8	426341	REATIVAÇÃO DOS CURSOS DE MÚSICA DO CENTRO ARTÍSTICO CULTURAL DA UEPB (CAC)	43.***.***/*-11	CAMPINA GRANDE	2,9	2,0	0,8	0,7	0,5	1,0	7,8	500.000,00	SUPLENTE
9	435044	FESTIVAL REDE + CUIDADO – A CULTURA INCLUSIVA	35.***.***/*-06	CAMPINA GRANDE, JOÃO PESOA, PATOS	2,7	1,9	0,7	0,7	0,9	1,0	7,8	500.000,00	SUPLENTE
10	423285	OKTOBERTELY	40.***.***/*-42	JOÃO PESSOA	2,3	1,4	0,6	0,7	0,7	0,6	6,3	500.000,00	SUPLENTE
11	432714	NAÇÃO NORDESTINA - WALDONYS	09.***.***/*-13	JOÃO PESSOA	2,1	1,3	0,4	0,3	0,7	0,9	5,8	559.298,00	SUPLENTE
12	432840	FEMUFAC – FESTIVAL MUSICAL DA FAMÍLIA CATÓLICA	02.***.***/*-23	CAMPINA GRANDE	1,5	0,7	0,5	0,4	0,5	0,4	4,1	400.000,00	SUPLENTE

PROJETOS ATÉ R\$ 250.000,00

Nº	ID DA PROPOSTA	NOME DA PROPOSTA	CPF/CNPJ	CIDADE DE REALIZAÇÃO	C1	C2	C3	C4	C5	C6	NOTA FINAL	VALOR	SITUAÇÃO
1	435113	ARQUITETURA EM CENA	53.***.***/*-01	JOÃO PESSOA	4,0	1,9	1,0	1,0	1,0	0,9	9,7	250.000,00	APROVADO
2	434774	FESTIVAL DE SANFONEIROS DO VALE DO SABUGI	09.***.***/*-92	SANTA LUZIA	3,9	2,0	1,0	1,0	0,9	0,9	9,7	250.000,00	APROVADO
3	435128	CRIA MAIS	06.***.***/*-32	CABEDELO	3,8	1,9	1,0	0,9	0,7	0,9	9,2	250.000,00	APROVADO
4	435119	ESCOLA DE SÃO JOÃO	06.***.***/*-34	CAMPINA GRANDE	3,6	1,9	1,0	0,9	0,5	0,9	8,7	200.000,00	APROVADO
5	435111	FESTIVAL REDE + CUIDADO – MÃOS QUE CRIAM CORAÇÕES ACOIHEM	40.***.***/*-12	CAMPINA GRANDE, JOÃO PESSOA, PATOS	3,5	1,9	0,8	0,9	0,6	0,9	8,5	200.000,00	APROVADO
6	434987	FESTIVAL ELAS NO COMANDO	36.***.***/*-24	JOÃO PESSOA	3,4	1,6	0,9	0,9	1,0	0,7	8,5	250.000,00	APROVADO
7	423429	“O REPENTE NA LINHA”	23.***.***/*-04	DUAS ESTRADAS, GUARABIRA, MARI	3,1	2,0	0,8	0,8	0,8	1,0	8,5	150.000,00	APROVADO
8	435062	CENTRO CULTURAL MENINOS DE ALCANTIL – CURSOS DE FORMAÇÃO CONTINUADA	05.***.***/*-17	ALCANTIL	3,5	1,9	0,9	0,8	0,4	1,0	8,4	240.000,00	APROVADO
9	435159	“MEMÓRIAS DE PEDRA: CASARÕES, POESIA E ARTE”	08.***.***/*-90	JOÃO PESSOA	3,5	1,8	0,9	0,7	0,6	0,9	8,4	135.000,00	APROVADO
10	433418	VIRADA CULTURAL SUSTENTÁVEL	22.***.***/*-25	JOÃO PESSOA	3,1	1,8	0,6	0,7	0,7	0,9	7,8	150.000,00	APROVADO
11	423055	KM MUSICAL	21.***.***/*-41	JOÃO PESSOA	2,9	1,6	0,8	0,8	0,8	0,7	7,6	250.000,00	APROVADO
12	430700	20º FEST-ARUANDA DO AUDIOVISUAL BRASILEIRO	11.***.***/*-78	JOÃO PESSOA	2,7	1,9	0,6	0,8	0,6	0,8	7,4	250.000,00	APROVADO
13	435048	GTS – GAME TECH SHOW	07.***.***/*-15	CABEDELO	2,6	1,6	0,9	0,8	0,9	0,6	7,4	250.000,00	APROVADO
14	434906	BONFIM FOLIA	05.***.***/*-16	SÃO JOSÉ DO BONFIM	3,0	1,5	0,7	0,6	0,6	0,8	7,1	140.000,00	SUPLENTE
15	434288	ANIMAÇÕES TURÍSTICO-CULTURAIS DA PARAÍBA	50.***.***/*-50	CAMPINA GRANDE	1,7	2,0	0,9	0,4	0,8	0,7	6,5	250.000,00	SUPLENTE

16	431246	A VIDA DOS INVISÍVEIS NA TERRA ONDE O SOL NASCE PRIMEIRO	46.***.***/*-59	JOÃO PESSOA	2,4	1,7	0,8	0,8	0,1	0,5	6,2	250.000,00	SUPLENTE
17	434917	ENCANTUS CULTURAIS NO HOTEL TRIUFO	59.***.***/*-86	AREIA	0,9	2,0	0,7	0,2	0,6	1,0	5,6	250.000,00	SUPLENTE
18	426306	PARAÍBA E SUA GENTE	53.***.***/*-90	DIVERSOS MUNICÍPIOS	1,9	1,7	0,6	0,2	0,1	0,7	5,2	200.000,00	SUPLENTE

PROJETOS ATÉ R\$ 100.000,00

Nº	ID DA PROPOSTA	NOME DA PROPOSTA	CPF/CNPJ	CIDADE DE REALIZAÇÃO	C1	C2	C3	C4	C5	C6	NOTA FINAL	VALOR	SITUAÇÃO
1	434002	MARIA SOLEDADE: VERSOS, VOZ E MEMÓRIA	22.***.***/*-04	ALAGOA GRANDE	3,9	1,9	1,0	0,9	1,0	1,0	9,7	100.000,00	APROVADO
2	424455	NATAL NA USINA 2025	31.***.***/*-11	JOÃO PESSOA	3,8	1,9	1,0	0,9	0,9	1,0	9,5	100.000,00	APROVADO
3	427698	FEIRA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE CAMPINA GRANDE (FLIC)	51.***.***/*-00	CAMPINA GRANDE	3,5	1,9	0,9	0,9	0,8	1,0	9,0	100.000,00	APROVADO
4	435009	A CIDADE SANTA – PAIXÃO DE CRISTO 2026	36.***.***/*-40	PILAR	3,3	1,7	0,9	0,7	0,8	1,0	8,4	100.000,00	APROVADO
5	434989	SEMENTES DE FUTURO	33.***.***/*-78	JOÃO PESSOA	3,3	1,7	0,9	0,8	1,0	0,5	8,2	100.000,00	APROVADO
6	430212	ESPETÁCULO TEATRAL DA PAIXÃO DE CRISTO DE CUITÉ - PB	08.***.***/*-11	CUITÉ	3,2	1,9	0,8	0,7	0,7	0,9	8,2	100.000,00	APROVADO
7	435011	ENCONTRO INTERNACIONAL DE DORAMEIRAS	08.***.***/*-90	JOÃO PESSOA	3,1	1,7	0,8	0,6	0,7	1,0	7,9	100.000,00	APROVADO
8	424806	3ª DJANIRAS MOSTRA DE CINEMA FEMININO	34.***.***/*-61	JOÃO PESSOA	2,5	2,0	0,8	0,9	0,6	1,0	7,8	100.000,00	APROVADO
9	434570	ARTE SEM BARREIRAS: DANÇANDO COM A DIVERSIDADE	70.***.***/*-65	CAMPINA GRANDE	2,7	2,0	0,7	0,5	1,0	0,6	7,6	100.000,00	APROVADO
10	434514	FESTIVAL C'ARTE – SE ESSA RUA FOSSE MINHA...	50.***.***/*-56	CAJAZEIRAS	2,7	1,9	0,8	0,6	0,8	1,0	7,6	50.000,00	APROVADO
11	434580	FESTIVAL DE TRIOS DE FORRÓ E ECONOMIA CRIATIVA	08.***.***/*-70	CAMPINA GRANDE	3,3	1,9	0,7	0,7	0,1	0,8	7,5	99.750,00	APROVADO
12	435166	PODINCLUIR SEGUNDA EDIÇÃO	16.***.***/*-90	CAMPINA GRANDE	2,9	1,7	0,7	0,7	0,8	0,7	7,5	58.000,00	APROVADO
13	423084	CACIMBA DOS MEUS TEMPOS	24.***.***/*-08	CACIMBA DE AREIA	2,9	2,0	0,9	0,7	0,2	0,5	7,2	77.800,00	APROVADO
14	434742	MÚSICA PARA TODOS: FORMAÇÃO MUSICAL COM PRÁTICA DE CONJUNTO	10.***.***/*-20	CAMPINA GRANDE	2,5	1,7	0,9	0,8	0,1	0,7	6,7	89.900,00	APROVADO
15	423556	FESTIVAL DE INVERNO DE CAMPINA GRANDE – 50 ANOS	07.***.***/*-23	CAMPINA GRANDE	2,3	1,9	0,6	0,4	0,5	0,9	6,6	80.000,00	APROVADO

16	435072	SIM, TEMOS POESIA: DA ESCOLA A SOCIEDADE	10.***.***/*-86	BAYEUX	2,1	1,8	0,8	0,3	0,2	0,9	6,0	57.000,00	APROVADO
17	434588	AREIA, MOSTRA CACHAÇA!	27.***.***/*-10	AREIA	2,3	1,5	0,6	0,9	0,1	0,6	6,0	100.000,00	APROVADO
18	434289	EXPO FAVELA PARAÍBA 2025	18.***.***/*-53	JOÃO PESSOA	2,0	1,5	0,6	0,6	0,7	0,6	6,0	100.000,00	APROVADO
19	434556	FESTA DAS NAÇÕES	57.***.***/*-46	SÃO BENTO	1,8	1,6	0,6	0,8	0,5	0,7	6,0	100.000,00	APROVADO
20	433266	CULTURA DE PAZ	60.***.***/*-03	JOÃO PESSOA	1,7	1,9	0,6	0,5	0,7	0,6	6,0	100.000,00	APROVADO
21	423314	FORRÓ NO CENTRO	43.***.***/*-62	JOÃO PESSOA	1,1	1,5	0,4	0,4	0,1	0,0	3,5	100.000,00	SUPLENTE