

PLANO DE TRABALHO DO ACORDO DE COOPERAÇÃO TÉCNICA Nº 01/2025

1. DADOS DOS PARTICÍPEIS

PARTICIPE 1: SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – GOVERNO DA PARAÍBA.

CNPJ: 05.830.824/0001-02.

Endereço: R. Hilda Coutinho Lucena, 101, Miramar, CEP 58043-110.

Cidade: João Pessoa.

Estado: Paraíba.

CEP: 58043-110.

DDD/Fone: (83) 3255-8705.

Email: gabinete@cultura.pb.gov.br

Esfera Administrativa: Administração Direta Estadual

Nome do responsável: Pedro Daniel de Carli Santos

MATRÍCULA: nº 1 [REDACTED] 69-6

CPF: [REDACTED]

RG: [REDACTED]

Órgão expedidor: SSP/PB

Cargo/função: Secretário de Estado

PARTICIPE 2: INSTITUTO FEDERAL DE EDUCACAO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAIBA

CNPJ: 10.783.898/0001-75

Endereço: Avenida João da Mata, 256, Jaguaribe

Cidade: João Pessoa

Estado: Paraíba

CEP: 58015-020

DDD/Fone: (83)99176.7425 (REITORIA) / (83) 991765998 (EAD)

Esfera Administrativa: Administração Indireta Federal

Nome do responsável: Mary Roberta Meira Marinho

MATRÍCULA: 1 [REDACTED] 740

CPF: [REDACTED]

RG: nº. [REDACTED]

Órgão expedidor: SSDS/PB

Cargo/função: Reitora

2. IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO

Ofertar curso Técnico em Produção Cultural para Agentes de Quadrilhas Juninas no Estado da Paraíba.

3. DIAGNÓSTICO

Demanda expressa pela sociedade civil, representada no âmbito do Conselho Estadual de Política Cultural (CONSECULT/PB) e encaminhada à Secretaria de Estado da Cultura da Paraíba, a oferta do **Curso Técnico em Produção Cultural para Agentes de Quadrilhas Juninas no Estado da Paraíba** resulta de uma construção coletiva, em conformidade com a Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022, que institui diretrizes para o fomento e valorização da cultura brasileira, e com o Decreto Federal nº 11.453, de 23 de março de 2023, que regulamenta a Política Nacional Aldir Blanc (PNAB).

O Curso visa capacitar os participantes em áreas essenciais para a realização e fortalecimento das quadrilhas juninas, que foram oficialmente reconhecidas como patrimônio cultural nacional, após a sanção da Lei Nº 14.900/2024. A proposta se justifica não apenas pela importância cultural das quadrilhas juninas no contexto paraibano e brasileiro, mas também pelo impacto socioeconômico que tais atividades geram, fomentando o turismo cultural, gerando empregos e incentivando a economia criativa local. Ao profissionalizar e capacitar os agentes envolvidos, este curso contribuirá para a qualificação do setor, para a continuidade da manifestação cultural e para a expansão dos trabalhos desenvolvidos pelas quadrilhas juninas.

A realização do **Curso Técnico em Produção Cultural para agentes de quadrilhas juninas no Estado da Paraíba** além de ser uma demanda legitimada pelo Conselho Estadual de Política Cultural, é também um investimento estratégico da Secretaria de Estado da Cultura na valorização e perpetuação de uma das expressões culturais mais significativas do estado da Paraíba.

4. JUSTIFICATIVA

A realização do **Curso Técnico em Produção Cultural para agentes de quadrilhas juninas no Estado da Paraíba** é uma resposta necessária ao desafio da profissionalização e sustentabilidade dessas manifestações culturais, formalmente reconhecidas como manifestação da cultura nacional pela Lei nº 14.900, de 21 de junho de 2024. Apesar desse reconhecimento, as quadrilhas juninas enfrentam dificuldades relacionadas à qualificação técnica dos seus agentes, comprometendo a organização, a captação de recursos e a preservação dessa tradição que é fundamental para a identidade cultural do Estado e do país.

A importância das quadrilhas juninas vai além da cultura: elas impulsionam o turismo, movimentam a economia local e fortalecem o senso de pertencimento das comunidades envolvidas. Contudo, sem uma intervenção estruturada e imediata, essas manifestações culturais correm o risco de perder espaço, especialmente em um cenário de aumento da competitividade por recursos culturais e dificuldades econômicas enfrentadas por diversas comunidades. A legislação recente ressalta a importância das quadrilhas como expressão cultural nacional, mas a garantia de sua perenidade exige ações concretas para qualificação, modernização e fortalecimento institucional.

Diante desse contexto, a oferta do **Curso Técnico em Produção Cultural para agentes de quadrilhas juninas no Estado da Paraíba** é fundamental para capacitar agentes culturais, fornecendo ferramentas para a profissionalização e assegurando a sustentabilidade das quadrilhas juninas.

5. METODOLOGIA

O **Curso Técnico em Produção Cultural para Agentes de Quadrilhas Juninas no Estado da Paraíba** deverá ser ofertado na modalidade de Educação a Distância e composto por módulos, totalizando, no mínimo, 800 horas/aula. 20% do total de horas/aulas do curso deverá ser ofertado presencialmente.

O desenvolvimento da grade curricular do **Curso Técnico em Produção Cultural para Agentes de Quadrilhas Juninas no Estado da Paraíba** deve ser o resultado de uma cuidadosa reflexão sobre as necessidades e especificidades das quadrilhas juninas, buscando sempre integrar teoria e prática ao diálogo e à realidade das quadrilhas juninas

paraibanas, e atender aos objetivos previstos no Catálogo Nacional de Cursos Técnicos - CNCT.

Visando o alinhamento das necessidades formativas dos Agentes das Quadrilhas Juninas, a Secretaria de Estado de Cultura poderá indicar membro para compor os grupos de trabalho ou comissões responsáveis pela elaboração do Projeto Pedagógico do curso.

A organização da grade curricular deverá conter componentes curriculares alinhados com as seguintes sugestões de temas:

TEMA
FUNDAMENTAÇÃO E NIVELAMENTO
DANÇA
MÚSICA
TEATRO
VISUALIDADES
CULINÁRIA TÍPICA JUNINA
PRODUÇÃO DE FIGURINOS
ESCRITA DE PROJETOS
PROJETO INTEGRADOR

Todas as vagas ofertadas para **Curso Técnico em Produção Cultural para agentes de quadrilhas juninas no Estado da Paraíba** serão reservadas, prioritariamente, para Agentes das Quadrilhas Juninas sediadas na Paraíba. A comprovação de vínculo com as quadrilhas juninas se dará por meio de declarações emitidas pela Federação das Entidades das Quadrilhas Juninas da Paraíba – FEQUAJUNEPB, ou por suas associadas;

5. RESULTADOS ESPERADOS

Qualificar **160** Agentes de Quadrilhas Juninas por meio da realização do Curso Técnico em Produção Cultural para Agentes das Quadrilhas Juninas no Estado da Paraíba.

5. PLANO DE AÇÃO

ETAPA	DESCRIÇÃO	RESPONSÁVEL	DURAÇÃO
1. ORGANIZAÇÃO	ORGANIZAÇÃO DA OFERTA DO CURSO: • Elaboração de Projeto Pedagógico; • Elaboração de editais de seleção de estudantes e profissionais; • Seleção de materiais didáticos; • Realização de processos seletivos de profissionais; • Realização de processos seletivos de estudantes; • Organização de salas virtuais de aprendizagem;	IFPB	6 MESES
2. OFERTA	OFERTA DO CURSO TÉCNICO EM PRODUÇÃO CULTURAL PARA AGENTES DAS QUADRILHAS JUNINAS NO ESTADO DA PARAÍBA: • Oferta dos componentes curriculares; • Realização de atividades práticas presenciais; • Realização de <u>avaliações</u>; • Implementação de estratégias de recuperação.	IFPB	15 MESES
3. ENCERRAMENTO	ENCERRAMENTO COM A CERTIFICAÇÃO DE APROVADOS: • Acompanhamento dos processos de solicitação de certificação dos aprovados no curso; • Elaboração de relatório de avaliação do projeto;	IFPB	4 MESES
TOTAL			25 MESES

João Pessoa, 11 de abril de 2025

PEDRO DANIEL DE CARLI SANTOS
Secretário de Estado da Cultura

Documento assinado digitalmente
gov.br PEDRO DANIEL DE CARLI SANTOS
Data: 12/05/2025 08:23:04-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

MARY ROBERTA MEIRA MARINHO
Reitora do IFPB

Documento assinado digitalmente
gov.br MARY ROBERTA MEIRA MARINHO
Data: 20/05/2025 20:14:07-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>