



Ensad
Limoges

VILLA
FATUMBI

AMBASSADE
DE FRANCE
AU BRÉSIL
*Liberté
Égalité
Fraternité*

SECRETARIA DE ESTADO
DA CULTURA



GOVERNO
DA PARAÍBA

ANEXO 2

DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA PARA A ETAPA DE ANÁLISE DO OBJETO

O PROPONENTE DEVERÁ REUNIR TODOS OS DOCUMENTOS, EM FORMATO PDF, COM ATÉ 10 MB CADA.

DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA SUA INSCRIÇÃO:

1. Portfólio Artístico (PDF): Documento detalhado que comprove a trajetória como artista visual, servindo de base para a avaliação de excelência artística.
2. Currículo Atualizado (PDF): Descrição da formação e atividades profissionais.
3. Projeto de Residência: Proposta vinculada a um ou mais workshops de pesquisa da Ensad Limoges, detalhando a intenção de pesquisa ou prototipagem.
4. Fotos de Divulgação (JPG): 03 (três) fotografias de trabalhos autorais em alta resolução.
5. Clipping (PDF): Reunião de matérias de jornal, críticas, folders ou outros materiais que comprovem a inserção pública da produção do artista.
6. Indicação de Língua para Entrevista: O candidato deve declarar, no ato da inscrição, se opta por realizar a entrevista técnica em Francês ou Inglês (nível intermediário exigido).

Atenção: Os documentos devem ser enviados exclusivamente via formulário eletrônico no portal <https://forms.gle/t7YJMkS8D18TtTw79>. Arquivos em branco, formatos não permitidos ou ausência de declarações obrigatórias causará a desclassificação imediata conforme o item 10 do Edital.