



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 025/2026

PARA SELEÇÃO DE PROJETOS DE INTERVENÇÃO E ATIVAÇÃO CULTURAL EM ENGENHOS E EDIFICAÇÕES DE VALOR HISTÓRICO EM TERRITÓRIOS DE CULTURA CANAVIEIRA NO ÂMBITO DO PROGRAMA ICMS CULTURAL E PATRIMONIAL

“EDITAL CAMINHOS DOS ENGENHOS”

RESULTADO FINAL DA ETAPA DE ANÁLISE DE OBJETO

O Governo do Estado da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Cultura, em consonância com o inciso IV do art. 27 e o inciso II do art. 28 da Lei nº 10.325, de 11 de junho de 2014; o inciso I do art. 4º do Decreto Estadual nº 43.711, de 22 de maio de 2023; o Decreto nº 44.527, de 7 de dezembro de 2023; o Decreto nº 44.791, de 20 de fevereiro de 2024; a Instrução Normativa nº 001/2026, de 26 de maio de 2026; em conformidade com o Processo Administrativo nº SCT-PRC-2026/01114, observados os princípios da legalidade, da impessoalidade, da moralidade, da publicidade, da eficiência e da transparência, torna público o Resultado Final da Etapa de Análise de Objeto, referente ao edital “Caminhos dos Engenhos 2026”

Notas metodológicas:

1. O presente resultado não comporta interposição de recurso, considerando o encerramento da etapa recursal prevista no Edital;
2. Os projetos inscritos na categoria Estruturação, Requalificação e Adaptação à Visitação foram avaliados por 06 (seis) pareceristas, sendo 04 (quatro) profissionais com notório saber na área cultural, responsáveis pela análise dos critérios Clareza, Capacidade, Experiência e Impacto, e 02 (dois) profissionais das áreas técnicas, sendo 01 (um) arquiteto e 01 (um) engenheiro, responsáveis pela análise dos critérios Exequibilidade e Acessibilidade.
3. Os projetos inscritos na categoria Ativação Cultural e Turística foram avaliados por 04 (quatro) pareceristas, todos profissionais com notório saber na área cultural, responsáveis pela análise dos critérios Clareza, Capacidade, Experiência, Impacto, Exequibilidade e Acessibilidade.
4. Os proponentes das propostas aprovadas que não tenham apresentado a Carta de Compromisso de Incentivo (CCI) no ato da inscrição deverão encaminhá-la, por meio de Comunicado na plataforma prosas.com.br, até as 23h59 do dia 20 de agosto de 2026, observadas as condições e consequências estabelecidas no Edital.
5. Considerando a existência de saldo remanescente no montante de R\$ 1.050.000,00 na categoria destinada aos projetos de Ativação Cultural e Turística, e observadas as regras de remanejamento previstas no Edital, bem como a ordem de classificação, a disponibilidade de recursos, a distribuição territorial e a necessidade de assegurar a eficiente aplicação dos recursos destinados ao certame, deliberou-se pelo remanejamento parcial do saldo disponível, nos seguintes termos:



a. R\$ 700.000,00 foram remanejados para a categoria Estruturação, Requalificação e Adaptação à Visitação, possibilitando a convocação de propostas anteriormente classificadas na condição de suplentes, observadas a ordem de classificação e as demais regras estabelecidas no Edital;

b) após o remanejamento referido na alínea anterior, permanece saldo residual de R\$ 350.000,00 na categoria Ativação Cultural e Turística, cuja destinação observará as disposições previstas no Edital.

6. Os proponentes aprovados deverão informar, por meio de Comunicado na plataforma prosas.com.br, a agência do Banco do Brasil de sua preferência para a abertura de conta corrente exclusiva destinada ao projeto, cuja abertura será providenciada pela Secretaria de Estado da Cultura da Paraíba.

7. Após a homologação do presente resultado, os proponentes aprovados receberão, por meio da plataforma prosas.com.br, o respectivo Termo de Compromisso de Incentivo, que deverá ser devidamente assinado e devolvido na forma e no prazo indicados no comunicado.

8. Após o recebimento do Termo de Compromisso de Incentivo devidamente assinado, serão emitidas as respectivas Cartas de Autorização para Captação, destinadas às empresas incentivadoras que tenham formalizado as correspondentes Cartas de Compromisso de Incentivo.

9. A autorização para execução do projeto somente será emitida após a comprovação da efetiva captação da integralidade dos recursos previstos nas respectivas Cartas de Compromisso de Incentivo, observadas as demais exigências estabelecidas no Edital.

10. É de responsabilidade dos proponentes acompanhar regularmente os comunicados e demais informações disponibilizadas por meio da plataforma prosas.com.br, não sendo admitida alegação de desconhecimento das comunicações regularmente realizadas por esse meio.

11. Eventuais dúvidas poderão ser sanadas por meio do telefone (83) 9 9121-4318 (Whatsapp) e do e-mail icmsculturalpb@gmail.com.

João Pessoa-PB, 14 de agosto de 2026.

PEDRO DANIEL DE CARLI SANTOS
Secretário de Estado da Cultura da Paraíba

JAMIL JOSÉ CAMILO RICHENE NETO
Gerente Executivo de Fomento e Economia Criativa

GLÁUCIO VINÍCIUS FERREIRA NUNES
Gerente Operacional de Mecanismos de Incentivo



CATEGORIA A – ATIVAÇÃO CULTURAL E TURÍSTICA													
Nº	ID PROSAS	NOME DA PROPOSTA	CNPJ	CIDADE DE REALIZAÇÃO	C1	C2	C3	C4	C5	C6	NOTA FINAL	VALOR	SITUAÇÃO
1	602135	II FESTIVAL MULTICULTURAL ENGENHOS DA PARAÍBA	41.***.***/*-23	AREIA	0,9	0,9	1,8	1,9	2,1	0,8	8,4	R\$350.000,00	APROVADO
2	608741	CASARIO CULTURAL E GASTRONÔMICO JOSÉ LINS DO REGO	67.***.***/*-31	PILAR	0,8	0,8	1,7	1,7	2,3	0,7	8,0	R\$350.000,00	APROVADO
3	608743	ROTA TURÍSTICA SABOEIRO: MÚSICA, CACHAÇA E CIRCUITO HISTÓRICO	59.***.***/*-63	AREIA	0,8	0,9	1,5	1,6	2,1	0,8	7,7	R\$350.000,00	APROVADO
4	608555	SÃO JOÃO DE ENGENHO NO SABURÁ	17.***.***/*-59	AREIA	0,8	0,7	1,7	1,6	1,8	0,8	7,4	R\$350.000,00	APROVADO
5	608686	ENGENHO BONDÓ – HISTÓRIA E TRADIÇÃO	14.***.***/*-72	AREIA	0,8	0,7	1,2	1,7	2,2	0,7	7,3	R\$350.000,00	APROVADO
6	608718	AFETUOSA MUSICAL	64.***.***/*-83	LAGOA SECA	0,8	0,7	1,2	1,7	2,0	0,8	7,2	R\$350.000,00	APROVADO
7	608689	SÃO JOÃO DA MATUTA 2027	59.***.***/*-44	AREIA	0,6	0,8	1,4	1,4	1,5	0,7	6,4	R\$350.000,00	APROVADO

CATEGORIA B – ESTRUTURAÇÃO, REQUALIFICAÇÃO E ADAPTAÇÃO À VISITAÇÃO													
Nº	ID PROSAS	NOME DA PROPOSTA	CNPJ	CIDADE DE REALIZAÇÃO	C1	C2	C3	C4	C5	C6	NOTA FINAL	VALOR	SITUAÇÃO
1	603073	REQUALIFICAÇÃO DE ACESSO AO ENGENHO CACHOEIRA / TURMALINA DA SERRA – 2ª ETAPA	06.***.***/*-55	AREIA	0,9	0,9	1,9	1,9	3,0	1,0	9,6	R\$700.000,00	APROVADO
2	608499	ADEGA GRANRAIZ: EXPERIÊNCIA SENSORIAL DA CULTURA CANAVIEIRA	30.***.***/*-23	MAMANGUAPE	0,9	0,9	1,9	1,8	3,0	1,0	9,5	R\$699.670,00	APROVADO
3	608368	ENGENHO CORREDOR: MEMORIAL DO AÇÚCAR – MEMÓRIAS, SABERES, FAZERES	52.***.***/*-11	PILAR	1,0	1,0	1,6	2,0	2,8	0,9	9,3	R\$700.000,00	APROVADO
4	608524	ENGENHO BONDÓ: CASA DE MEMÓRIA, SABOR E ACOLHIMENTO	66.***.***/*-11	AREIA	0,8	0,9	1,9	1,7	2,9	1,0	9,2	R\$700.000,00	APROVADO
5	608599	REQUALIFICAÇÃO DAS RUÍNAS DA CAPELA E DA CASA-GRANDE DO ENGENHO ARATICUM	40.***.***/*-02	LAGOA SECA	1,0	1,0	2,0	2,0	2,3	0,9	9,2	R\$700.000,00	APROVADO
6	607945	ENGENHO SABURÁ – RAÍZES QUE CONTAM HISTÓRIAS	47.***.***/*-18	AREIA	1,0	1,0	2,0	2,0	2,4	0,7	9,1	R\$700.000,00	APROVADO
7	600207	ENCANTOS DO ENGENHO MINEIRO: PRESERVAÇÃO, MEMÓRIA E VISITAÇÃO CULTURAL	59.***.***/*-37	AREIA	0,9	1,0	1,6	1,7	2,8	0,9	8,9	R\$700.000,00	SUPLENTE
8	608631	ENGENHO PRIMAVERA – SABORES DA TERRA, AROMAS DE MEMÓRIA	63.***.***/*-22	SÃO JOSÉ DOS RAMOS	0,8	0,7	1,4	1,6	3,0	1,0	8,5	R\$700.000,00	SUPLENTE
9	608731	ENGENHO PRINCESA DO BREJO – MEMÓRIA, CULTURA E SUSTENTABILIDADE	30.***.***/*-01	AREIA	0,7	0,7	1,4	1,4	3,0	1,0	8,2	R\$699.215,99	SUPLENTE
10	608717	CONSERVAÇÃO DO ENGENHO VÓ ITA	62.***.***/*-28	SOUSA	0,8	0,8	1,5	1,6	2,1	1,0	7,8	R\$700.000,00	SUPLENTE